

רב יוסף ליב ארנסט זצ"ל*
ר"מ, ישיבת רבינו יצחק אלחנן

שיעור הפרשה ונחינה בתרומה

[בירור וביאור פ"י הסוגיא בירושלים ריש פאה]

והנה המairy בחגיגה זו, א כתוב: יש דברים שאין להם מן התורה שיעור למטה וחכמים נתנו שיעור בקצתן ובכளן יש בהוספתן מצוה עד שאין להם ג"כ שיעור למלגה ואלו הן: הפה שאין לה שיעור מן התורה אלא שחכמים נתנו בה שיעור אחד מששים והביבורים שאין לה שיעור כלל והראיןכו, ולא נחשב באלו כיבוד אב ואם מפני שיש בה גבול שאם אמר לו עבר על דברי תורה איןנו רשאי וכן תרומה אעפ"י שחטה אחת פוטרת את הכרך יראה לי הויאל ומ"מ בדברי נביים ניתן בה שיעור אחד מששים וחכמים הוסיפו על מדה בינונית אחד מחמשים כמו שיתבאר במקומו לא מנאה כאן. דברי המairy הם בדברי רש"י בחולין, דמשום שבדברי נביים ניתן בה שיעור ורמייז שיעור דידה לא מני לה בדברים שאין להם שיעור, ומה שהקשינו על רש"י, למה לו להקשות ולהתרץ קושיא שכבר הקשה הירושלמי ותירצה, קשה גם על המairy, אך דבריו אין ליישב בדבר שישבנו את דברי רש"י ולהעמיסם בתירוץ של ר'AMI מפני המחלוקת, שמדובר יראה לי נראה שדברי עצמו הם, וגם משום שלහן באותו הדיבור מביא את דברי הירושלמי ומפרש כפי הג' שבתוס', וזה: ובחלמוד המערבכו ולמה לא תאני תרומה מפני המחלוקת ופרש המפרשים בענין זה שיש חולקין לומ' שאין מוסיפין עליהם וכמו שהשווינו בתרומות המרבה בתרומהכו ומ"מ הויאל ויש בהוספתה מחלוקת לא שנייה, וא"כ אין להעמיס דבריו בדברי הירושלמי. גם קשה על המairy שמדובר הירושלמי שלא אמר בדבריו מוכח שאין לומר כן, כהוכחת הגרא, וכמו שהקשינו על דברי רש"י.

ונראה دقשנידק בדברי המairy נראה שהקושיא שהקשה ותירצה בעצמו בלשון יראה לי וקושית הירושלמי ותירוץ שהביא מיד אחריו זה לא לדבר אחד נחכונו וקושיותו שונות זו זו. דבסוגית הירושלמי, שם, ב, איתא: הפיא יה יש לה שיעור מלמתן ואין לה שיעור מלמעלןכו' איתת תנא תני הפיא והביבורים והראיון אין להם שיעור לא למלן ולא למתן. ודברי המairy נראה שפרש שהקושיא שהקשה הירושלמי למה לא תנין תרומה היא ממה דתרומה אין לה שיעור למלגה, והקושיא שהקשה מעצמו היא ממה דתרומה אין לה שיעור למטה. דברראשית דבריו שם דן המairy ומפרש איך שאלו דברים אין להם שיעור למטה, וע"ז מקשה מכבוד אב ואם ומתרומה שג"כ אין להם שיעור למטה למה לא מנאן כאן, ותוי על כבוד אב

*.) עט כל עולם התורה שרויים אנו באבל כבד על הסתלקותו של מורהנו רבוי יוסף ליב ארנסט זצ"ל, ר"מ, ישיבת רבנו יצחק אלחנן. המקום ינוח את משפחתו הכבודה. המאמר הנוכחי הוא המשך מאמר כת"ר זצ"ל שהופיע בחוברת בית יצחק, טו, שנת תשמ"א-תשמ"ב.

1) מדברי המairy נראה שסביר שביבורים אין להם שיעור כלל אף מדרכן, ועי' בכורדים, פ"ב מג, וברע"ב ותוסיו"ט שם, ובשנות אליהו שם ובפאה, פ"א מ"א, ובמאמרנו בבית יצחק המובא בהערה 2. אמנם בחולין קלז, ב כתוב המairy: וכן הבכורים אין להם שיעור מן התורה אבל מדבריהם צריך להפריש אחד מששים, שם הוא סותר את דבריו שבכאן.

ואם מפני שיש בה גבול שם אמר לו עבורי על דברי תורה אינו רשאי, ועל תרומה אעפ"י שחתה אחת פוטרת את הכרוי מ"מ בדברי נביים ניתן בה שיעור אחד מששים, וא"כ יש להם שיעור למטה ולפיכך לא מנאים כאן. ואחריו זה דן המאירי במא שאלות הדברים אין להם ג"כ שיעור למליה, וכמו שכח לUIL "ובכלן יש בהוספתן מצוה עד שאין להם ג"כ שיעור למליה", וכתב: ובתלמוד המערב נשנו דברים אחרים שאין להם בהוספתן מצוה והם עפר סוטה ורוק יבמה ואפר פרה ודם צפור של מצורע, אמר ר' יוסי לא תניין אלא דברים שם מוסיף עליהם יש בעשיותן מצוה, ולמה לא תני תרומה. הרי שמשמעותה הקושיא בירושלים, למה לא תני תרומה, היא דילתנה משום דיש בהוספתה מצוה ואין לה שיעור למליה. ושיעור בדבריו הוא שהתרוץ של ר' יוסי, על מה שלא שנה עפר סוטה וכו' לא תניין אלא דברים שם מוסיף עליהם יש בעשיותן מצוה, אינו מספיק על תרומה, שהרי גם בתרומה אם מוסיף עליה יש בעשיותה מצוה, ואין לה שיעור למליה כלל. והבין בין המאירי מתרוץ הירושלמי שהוא שתרומה יש לה שיעור למליה, וכמו שכח: מפני המחלוקת ופרשיהם בעניין זה שיש חולקין לומי' שאין מוסיפין עליהם וכך שניינו בתודות המרבה בתרומה כו' ומ"מ הוайл ויש בהוספתה מחלוקת לא שנאה, וכן תרצו של ר' יוסי הושתרומה יש לה שיעור למליה, משום שאין אדם עוזה כל שדהו תרומה לצעריך הוא שייהיו שיריה ניכרים, וזה למד המאירי שהקושיא מתרומה הוא משום שאין לה שיעור למליה. נמצא דהירושלמי לא מקשה לפיה הבנת המאירי אלא מה ש אין לה תרומה שיעור למליה, אבל ממה שאין לה תרומה שיעור למטה וחטא אחת פוטרת את הכרוי לא הקשה הירושלמי כלום, ועל זה נתן המאירי טעם ותרוץ מדעת עצמו, וככלשונו ויראה לי.

ומעתה אין מדברי הירושלמי שום הוכחה נגד דבריו, וסורה הוכחת הגרא"א, ואדרבה מזה שהירושלמי מקשה רק מה ש אין לה תרומה שיעור למליה ולא מה שאין לה שיעור למטה מוכח דהירושלמי סובר שמה שאין לה שיעור למטה אין לה קשות, והוא מהטעם שבדברי הנביים ניתן בה שיעור אחד מששים ורמיוא שיעור דידה ולפיכך לא הקשה אלא מה ש אין לה שיעור למליה.

וגם בזה חתיכת הקושיא שהקשה המל"מ על התוס' ר"י"ד מקושית הירושלמי דלפי סברתו הא גבי תרומה איכה שיעורא מן התורה שיפריש כדי נתינה, שהבאנו לעיל באות ב', אך אם נפרש כהמאירי, שקוותה הירושלמי היא מה שתרומה אין לה שיעור למליה, הא לפיה סברת התוס' ר"י"ד גבי תרומה יש רק שיעור למטה, שיפריש כדי נתינה, אבל למליה עדין אין לתרומה שיעור, ושפיר הקשה הירושלמי למה לא תניין תרומה עמהן, ומתרץ שגם למליה יש לה שיעור.

והר"ש במחנני כתב: ירושלמי (שם) ר' ברכיה בעי ולמה לא תניין עפר סוטה כו' אף פרה כו' רוק יבמה כו' דם צפור של מצורע כו' פירוש הני ארבעה אמרי' בסוטה (דף טז, ב) **דרכי שיראו** ואין להם שיעור דאפי' לא יראו אלא משה אדם היה להם שיעור למטה² לא

(2) מלשון הר"ש נראה כיilo היה מסתפק אם הני ארבעה יש להם שיעור למטה, והוכיח דעתם שיעור למטה משום דאל"כ לא הוה שיק למתניתהו דילשנא דעתם להם שיעור משמע דעתם שיעור כלל וכן שhocich מהסוגיא דחולין. ומה שהר"ש היה חוכך בזה הוה משום דיש לו מר דמשום זה צריך כדי שיראו חשב שיש להם שיעור, ומה שמי מספיק משום שאיןו נראה על פניו המים ולענין הוקנים, וכמו דברי שם בסוטה לעניין דם צפור אליבא דר' ישמעאל צפור קטנה ונדחית מפני המים מהו, ועי"ש בתוס' ד"ה מביא וד"ה קטנה, ובמנחות פח א.

זה ש"יך למיתניינו אע"פ שאין להם שיעור למעלה דלישנא דין להם שיעור משמע דין להם שיעור כלל, כדמות בחולין (דף קלז, ב) דפרק פאה בשים הא תנן אלו דברים שאין להם שיעור הפאה ומפני דאוריתא אין לה שיעור מדרבן בשים, והוא אמרת' בחגיגה (דף ז, א) כסבורים אנו לומר דעתן אין לו שיעור למעלה אבל למטה יש לו שיעור עד שבא הושעה ברבי ואמר אין לו שיעור לא למעלה ולא למטה אבל חכמים אומרים הראייה מעה כסף וחגיגה שת' כסף לפי דברי חכמים ולכסבורין לא איירוי מתני' בשיעור דמי קרבן דשיעורו דאוריתא למן דעתך ליה כדאמר ר' יוחנן מה' כסף ושתי כסף מה' ח אבל בראשית פנים בעורה איירוי דכל אימת דבעי עיל לrisk בקרבן ולר' יוחנן בל' קרבן.

הנה נתבאר בדברי הר"ש דקושית הירושלמי למה לא תנין עפר סוטה כו' הוא משום מהני אין להם שיעור גם למטה דאם היה להם שיעור למטה לא זה ש"יך למיתניינו אע"פ שאין להם שיעור למעלה דלישנא דין להם שיעור משמע דין להם שיעור כלל, והוא היפוך ממה שנתבאר בדברינו בשיטת המאירי דקושית הירושלמי מעפר סוטה כו' ומתרומה הוא רק ממה שאין להם שיעור למעלה ואף שיש להם שיעור למטה לדעתו³ בכ"ז מקשה דליתניינו.

אמנם התוס' בחגיגה ז, א כתבו: כסבורין אנו לומר דיש לו שיעור למטה, וסבירא ליה כדיין תנא בירושלמי דחשיב פאה דיש לה שיעור למטה. ושם, בד"ה רב' יוחנן אמר דעתך פנים בעורה, כתבו: אבל דעתך פנים בקרבן יש לו שיעור בסבירא ליה לר' יוחנן מעה כסף ושתי כסף דאוריתא והכי איתא בירושלמי דמסכת פאה מתני' בראשית פנים אבל דעתך קרבן יש לו שיעור דא"ר יוחנן מעה כסף ושתי כסף דאוריתא, ועוד אמר במכילתין רב' יוחנן כדעתיה אמר כל השיעורים הלכה למשה מסיני ואמר מעה כסף ושתי כסף דאוריתא, וריש risk דמוקי לה בראשית פנים בקרבן סבירא ליה כר' אוושעיא אמר מעה כסף שת' כסף דרבנן וכן אמר התם לא יראו פני ריקם אפילו כל שהוא אבל חכמים נתנו להם שיעור מעה כסף שת' כסף, ומיהו הש"ס שלנו לא נחית להכى כו' ומיהו לפי לשון הירושלמי לא ידענא היכי מוקי לה מתני' בראשית פנים בעורה ולא בקרבן משום שיש לה שיעור כר' יוחנן והאר חשיב פאה שיש לה שיעור למטה, ו王某 דאייבע ליישבו למיתני בדברי הכל אף כתנא אמר פאה אין לה שיעור לא למעלה ולא למטה ומתוקמא דעתך פנים לחוד לר' יוחנן כן נראה לי הפירוש דהך שמעתה.

לפי מה שנתבאר בדברי התוס' מחלוקת זו שנחלקו בה הר"ש והמאירי תלוי בחלוקת התנאים גבי פאה אם יש לה שיעור למטה, דברי הר"ש אפשר לומר רק להtanא דפה אין לה שיעור גם למטה, והסוגיא בחולין שהוכיח ממנו הר"ש צריך לומר נמי דעתך כזה התנא, אבל להtanא דפה יש לה שיעור למטה גם דבר שאין לו שיעור רק למעלה אף שיש לו שיעור למטה מצי למיתני, כמו דעתך פאה דיש לה שיעור למטה, וא"כ יש לומר שהמאירי שפרש שקושית הירושלמי מעפר סוטה כו' ומתרומה הוא רק ממה שאין להם שיעור למעלה אף

ד"ה רבייעת. אכן המאירי סובר דמה דבעינן כדי שיראו הו שיעור, וא"כ יש להם שיעור למטה, ובע"כ שקושית הירושלמי דליתניינו היא רק משום דין להם שיעור למעלה, וכמו שבירנו להלן דבא לתרץ אף למ"ד דפה יש לה שיעור למטה וש"יך למיתני אף דבר שאין לו שיעור רק הצד שלמעלה, וכמו דעתך פאה דיש לה שיעור למטה ורק למעלה אין לה שיעור, וכן הקושיא מתרומה דליתניינה היא ג"כ משום שאין לה שיעור למעלה, וכמו שਮוכחה מהתרוץ על קושיא זו שתרומה יש לה שיעור למעלה.

(3) ועיין בהערה הקודמת על דברי הר"ש מ"ש שם בדברי המאירי.

שיש להם שיעור למטה הוא משום דאיבי ליישבו למתחני' אף כתנה דאמר דפה יש לה שיעור למטה – והוא התנה תוספתא בריש תוספתא דפה – וכמו שכחטו התוס' לגבי ראיון דהכBORIN אנו לומר דיש לו שיעור למטה סבירהליה כהאי תנא, ועל לשון הירושלמי דמוקי לה מתחני' בראית פנים בעורה ולא בקרבן משום דאיבי למתחני' בדברי הכל אף כתנה דאמר פאה אין לה שיעור לא למעלת ולא למטה, אבל לאידך תנא אף אם ראיין יש לו שיעור למטה מצין לאוקמי גם בראית קרבן כמוorchib פאה שיש לה שיעור למטה. וכמו כן צריכים לטעמו של המאירי על השיעור למטה שישנו בתמורה אף שכבר תירץ הירושלמי שיש לתמורה שיעור למעלת, כיוון שלזה התנה הרבה אף דבר שאין לו שיעור רק הצד אחד אפשר למתחני בהדי דברים שאין להם שיעור, אם לא היה בתמורה שיעור למטה אף שלמעלה יש לה שיעור עדין היה אפשר למתחני לה בהדי הנוי דברים שאין להם שיעור וכמו כתני פאה רק משום הצד שאין לה שיעור למעלת, ומשום כן הוצרך המאירי לתרץ שיש לתמורה שיעור אף למטה, ואין בה אפילו הצד אחד שאין לה שיעור, ולפיכך לא מצוי למתחני תמורה בהדייהו אף לזה התנה.

והתוס' בחולין קלז, בכתבו: בירושלמי פריך אמר לא חשיב נמי תמורה בהדייהו דחטה אחת פוטרת את הכרוי כדש mojoal. הרי שפירשו שקוותה הירושלמי היא ממה שאין לתמורה שיעור למטה, והביאו שם תירוץ הירושלמי ומשני: דתרומה יש לה שיעור למעלת שאין יכול לעשות כל גרכנו תמורה. וכן תירוצו של ר' אמר מפני המחלוקת לפי פירושם הא' והג' בחגיגה הוא שמתוך דתרומה יש לה שיעור למעלת, ולפי מה שפירשו שהקוותה מחרומה היא ממה שאין לה שיעור למטה, והтирוץ הוא שיש לה שיעור לא למעלת ולא למטה, צריך לומר שפרשיהם את קוותה הירושלמי לה坦א שסביר דפה אין לה שיעור לא למעלת ולא למטה, וסביר הירושלמי שגס תמורה במתחני' אלא דברים שאין להם שיעור לא למעלת ולא למטה, וסביר הירושלמי שגס תמורה כמו שאין לה שיעור למטה גם אין לה שיעור למעלת ולפיכך הקשה אמר לא חשיב נמי תמורה בהדייהו, ושפיר תירוץ דף' שתמורה אין לה שיעור למטה דחטה אחת פוטרת את הכרוי יש לה שיעור למעלת, וכיוון שיש לה שיעור למעלת לא קחשיב לה בהדייהו משום דלווה התנה דבר שאין לו שיעור רק הצד לא מצוי למתחנייה בהדי הנוי שאין להם שיעור בשני הצדדים, אבל לדברי המאירי בהכרח לומר דעתך לאוקמי למתחני' גם כאידך תנא שסביר דפה יש לה שיעור למטה, וכמ"ש.

והמהר"ש סיריליאו כתב: אלו דברים שאין להם שיעור בגמ' פלייגי שונים ברייחות אייכא מ"ד לגבי פאה שאין לה שיעור לא למעלת ולא למטה ואייכא מ"ד אין לה שיעור למעלת דוקא אבל למטה יש לה שיעור, ונראה בעיני דמתני' דקנתני דיןיהם שיעור כו"ע מודו דין להן שיעור לא למטה ולא למטה קאמר דהא ראיון דמתני' מוקי לה ר' יוחנן דוקא בראית פנים אבל לא (מקרי) [מוקי] בראית קרבן כו' דין בפ"ק דחגיגה ב"ה או' הראה מעה כספ' כו' דיש לה שיעור למטה והילכתא גמרא לה ב"ה וכי, ומשום הכי לא מצוי ר' יוחנן לאיקומה אלא בראית פנים, זו היא סוגית הגמ', משמע דקים ליה לר' יוחנן דין להן שיעור דין במתחני' לא למעלת ולא למטה הוא דין דבתרוייהו הו מצוי לאוקמה ולימא דין להן שיעור דמתני' למעלת הוא דין⁴, ועוד דגמילות חסדים נמי מוקי לה וכי דהינו בגופו אבל במוינו

(4) זהה כהוכחת הר"ש אבל כבר הבנו דברי התוס' בחגיגה דבא לתרץ המשנה גם למ"ד דפה אין לה

יש לה שיעור למעלה כданן בערכין מכל אשר לו ולא כל אשר לו, מכל nisi משמע דס"ל לבורי הגם' דמתני' דקתי דאין להן שיעור לא למעלה ולא למטה הוא דtanן, וכי פלייגי דchanני בגם' גבי פאה לאו בפי' דמתני' פלייגי דכולו מדו בה דאין להן שיעור דקתי לא למעלה ולא למטה הוא אלא דמתני' מדורייתא קתני והנה תני בתקנתא דרבנן הוא דפליגי, וכן פי' רבינו שמושן ז"ל דלישנא דין להן שיעור משמע דין להן שיעור כלל.

מה שכח המהרש"ס דתנאי דפליגי בגם' גבי פאה לאו בפי' דמתני' פלייגי וכו' אלא דמתני' מדורייתא קתני והני חנאי בתקנתא דרבנן הוא דפליגי, אי אפשר לומר כן להר"ש שנשתייע מלשונו דלישנא דין להן שיעור משמע דין להן שיעור כלל, שהרי הר"ש סובר דחני חנאי בדורייתא הוא דפליגי, וכן שכח בועל על מחלוקת: ולמן אמר אין לה שיעור למطن וכו' ומתני' דקתי אחד מששים מדרבן. משמע מזה בסובר שלם"ד דיש לה

שיעור למעלה, אבל למ"ד דפה יש לה שיעור למטה אה"נ דיש לומר דבראיות פנים בקרבן איירוי, ולומר דין להם שיעור דtanן במתני' בשיעור למעלה הוא דtanן.

5) לפי מה שכח הר"ש: ויתכן לומר שלא בא לומר נירושלמי שלא מיתוקם גמ"ח דמתני' במננו למי דפרשין דמתני' איירוי מדורייתא. וכן בפירוש הרא"ש: אי נמי גמ"ח דמתני' מירוי גם במננו מדורייתא אלא שפרש בירושלמי' חקנת חכמים שתקנו שאין לו לבוזו יותר מחומש. אין כאן ראייה, כיון שלא בא הירושלמי' לומר שלא מיתוקם גמ"ח דמתני' במננו. ואף לפ"ז דברי המהרש"ס, שהירושלמי' בא לומר שלא מיתוקם גמ"ח דמתני' במננו, ככל זאת לפי מה שכח בתוכו' בחגינה גבי ראיון שהבאו אין מכאן ראייה, דיש לומר שהירושלמי' לא אמר זה אלא למ"ד דפה גם למטה, לדידיה מתני' דקתי אין להם שיעור לא למעלה ולא למטה הוא דtanן, אבל למ"ד דפה יש לה שיעור למטה ולדידיה אין להם שיעור דקתי במתני' הוא לא דוקא באין להם שיעור מב' הצדדים, ואף באין לו שיעור רק בצד אחד קתני, וכן דחני פאה אף שאין לה שיעור רק בצד שלמעלה, יש לומר דתני גם גמ"ח דמןנו אף אם למעלה יש לה שיעור משום הצד שאין לה שיעור למטה, לדידיה אף דבר שכזה יכול למתי' וכמו שכח בועלה בדעתה המארוי. וא"כ אין מכאן קושיא על המארוי שביארנו לשיטתו וליתליה כהר"ש והמרש"ס, דין להם שיעור דמתני' לא למעלה ולא למטה הוא דtanן, ומפרש קושית הירושלמי' מעפר סוטה וכו' וכן מתרומה. רק מה שאליהם שיעור למעלה, כיון שהוא מוקי' קושית הירושלמי' לאוקמי' אף כתנא הסובר דפה יש לה שיעור למטה וכמ"ש, ולדידיה תני אף דבר שאין לו שיעור רק למעלה, וגם גמ"ח שפיר מירוי מתני' אף גמ"ח דמןנו, דנהי שיש לה שיעור למעלה אין לה שיעור למטה מדורייתא.

וגוף פירושו של המהרש"ס בדברי הירושלמי, הדא דתימר בגופו אבל במננו יש לו שיעור, משום דtanן בערכין מכל אשר לו ולא כל אשר לו, הוא פירוש מחודש, דהיינו מה שמסיק ע"ז בירושלמי': ואתיא כי דמיר ר"ש בן לקיש בשם רבינו יוסי בן חנינא באושא נmeno שיהא אדם מפריש חמוץ מנכסיו למצוה, משמע דמשום זה הוא דיש לגמ"ח דמןנו שיעור למעלה, משום שהוא רק עד חמוץ ויותר לא, וכדאיתא בכתובות ג, א באושא התקינו המכובז אל יבוזו יותר מחומש, ואילו לפירושו של המהרש"ס מה שיש לגמ"ח דמןנו שיעור למעלה הוא מה דtanן בערכין כה, א מכל אשר לו ולא כל אשר לו, עי"ש. וצ"ל שהmarsh"ס אינו גורס בירושלמי' ואתיא כי דמיר, והוא מימרא חדש בענין גמ"ח, אבל מה שאמר לעיל דגמ"ח דמןנו יש לו שיעור הוא לא משום וזה המימרא אלא משום מתני' דערכין.

ובפירושו של המהרש"ס החישב קושית הגבורות ארוי בתענית כד, א על דברי הרמב"ם שכח בפייה"מ: ולאITCHIIVT ליתן יותר מחמשית ממןנו כבר אם עשה כן ממדת חסידות. והקשה ע"ז הגבורות ארוי מדברי הירושלמי' אלו דמאי דוחקא דירושלמי' לאוקמי' לגמ"ח בגופו משום הא דבאושא הא אפילו במננו אין לו שיעור למעלה דרשאי לבוזו כמו שירצה ומתקבל עליו שכר כיון דאייכא משום ממדת חסידות, והוא לי לאוקמי' למתני' בגמ"ח דמןנו. אך לפ"ז פירושו של המהרש"ס, דהא דלא מצי לאוקמי' בגמ"ח דמןנו שיש לה שיעור למעלה הוא לא משום השיעור של חמוץ משום הא דאוושא אלא משום מתני' דערכין דחיב ארום לחוס על נכסיו ולא יתן כל אשר לו, לא קשה מידי. וא"כ י"ל דגמ' הרמב"ם יפרש כהmarsh"ס.

וה"חפץ חיים" ז"ל בספרו אהבת חסד, פרק י"ט, בהגהה המתחלת י"א, רמז לתרץ כן קושית הגבורות ארוי מדעת עצמו עי"ש, ולפירושו של המהרש"ס זה מועמס בגוף דברי הירושלמי'.

שיעור למטען שיעור א' מששים הוא מדאוריתית, ובזה הוא דפליגי, אם שיעור א' מששים בפה הוא מדאוריתית או מדרבן, וכבר דיקן מדבריו המל"מ בה' מתן"ע, פ"א הט"ו⁶, וא"כ בפי" דמתני' נמי פלייגי, ומה שכח הר"ש דלישנא דין להן שיעור משמע דין להן שיעור כלל בע"כ שהוא רק להתנה אמר דפה אין לה שיעור בין למעלה ובין למטה אבל להתנה אמר שיש לה שיעור למטה צריך לומר בדברי התוס' בחגינה דין להן שיעור דקתי במתני' הוא אף באין להן שיעור רק למעלה, וכמו דתני פאה שיש לה שיעור למטה, ולישנא דין להן שיעור על שיעור דלמעלה לחוד קאי, ומה שחידש מהירוש"ס דאף להתנה דפה יש לה שיעור למטה אין להן שיעור דקתי במתני' לא למעלה ולא למטה, היא דעת עצמו מה שא"א לומר כן לדעת הר"ש שנשתייע מלשונו בלישנא דין להן שיעור.

והגר"א בשנות אלהו כתוב: אלו דברים שאין להם שיעור וכו' פ"י שאין להם שיעור מדאוריתית לא למעלה ולא למטה, הירושלמי פריך למה לא חנין אפר פרה עפר סוטה ולמה לא חנין רוק יבמה ולמה לא חנין דם צפוף של מצורע וכו' משום דגם באלו אין שיעור לא למעלה ולא למטה ומשני לא חנין מתני' אלא דברים שהוא מוסיף עליהם ויש בתוספתן מצוח ואלו אף ע"פ שהוא מוסיף אין בתוספתן מצוח כצ"ל, פ"י לא חשיב במתני' אלא بما שכל המרבה ה"ז משובח ויש בזה מצוח אבל אפר פרה ועפר סוטה וכו' אין ברבי שלහן מצוח, נמצא לא חשיב אלא מה שאינו להן שיעור לא למעלה ולא למטה וכל המרבה הרי זה משובח, עוד פריך שם בירושלמי למה לא חנין תרומה עמהן וכו' פ"י שקשה להירושלמי למה לא חנין תרומה דהא תרומה נמי אין לו שיעור לא למעלה ולא למטה מן התורה וגם יש בתוספתו וריבוי מצוח.

דברי הגר"א הם כדעת הר"ש שלא קתני במתני' אלא דברים שאין להם שיעור כלל לא למעלה ולא למטה. וקשה הירושלמי מתרומה מפרש פריך דהא תרומה אין לה שיעור לא למעלה ולא למטה, ולא כהמairy שمفרש פריך משום דין לה שיעור למעלה, ולפיכך

6) ובמל"מ שם הקשה על הרא"ש, ז"ל: וזה הוא דבר תימה שלא מצינו בשום מקום מי שיאמר דשיעור ששים לפאה יהיה מן התורה ולא ידעת גם היכא רמייא בקרא שיעור זה דושים. ודעת הגר"א היא כהרא"ש וכותב בבארו על הירושלמי כת"י א' וב': דפליגי אם הא דתנן במתני' אין פוחטין לפאה מששים הוא דאוריתית או דרבנן. וקשהות המל"מ על הרא"ש כבר ישב בפתח השולחן, סי' ד' ס"ק מ"ב, עי"ש. אמן המל"מ מתחזקוותיו כתוב: אשר על כן נראה לי אליבא דכ"ע שיעור שיש לא הווי כי אם מדרבן, ועי"ש מה שפירש במא שוחלקו התנאים.

ומדברי מהירוש"ס: אלא דמתני' מדאוריתית קתני והני תנאי בתקנתה דרבנן הוא דפליגי, יש סיווע לדעתו של המל"מ, נגד הרא"ש, דלכו"ע שיעור שישים לא הווי כי אם מדרבן. ודעת הרא"ש היא ג"כ כדעתו של המל"מ, שכח בפירושו על המשניות בספרו "פי שנים": ואם נתן פאה פחות מס' וחזר להוסיף עד ס' פלייגי חנאי בירושלמי אילו מ"ד כיוון דין לה שיעור מן התורה כבר נפטר שדהו במא שנתן ומה שהוסיף אח"כ חייב במעטר ואייכא מ"ד אע"פ דין לה שיעור מן התורה כיון דחכמים נתנו לה שיעור ואם נתן פחות משיעור אין עליו תורה פאה ליפטר ממעטר עד שישלים השיעור וכו'. בדבריו אלו מפורש דעתו כדעת המל"מ דכללו תנאי השיעור שישים בפה הוא מדרבן, ומתחזק המשיך הרא"ש להקשوت: ותימה הוא למה לא חששו חכמים דילמא ATI לאפרושי מן הפטור על החיבור וכו'. וקיים זו קאי על המ"ד יש לה שיעור למטה, וכיון שהרא"ש סובר שגמ לדידיה השיעור שישים הוא רק מדרבן, ומה שחייב במעטר לדידיה על מה שנתן פחות משיעור הוא רק מדרבן, הקשה למה לא חששו חכמים וכו', ויבא מזה קיליקול, ועי"ש מה שתירץ [אבל להר"ש זה לא קשה כיון דטובר דלויה התנה שיעור שישים מדאוריתית א"כ לדידיה מדאוריתית חייב במעטר], והמגיהים שהעמידו דברי הרא"ש על הרא"ש על המ"ד אין לה שיעור למטה טעו והעמידו דבריו שלא במקומות, כמפורט בפירושו בס' "פי שנים" שלחו דבריו ממש.

לשיטתה שפיר הוכיח להלן, שם בד"ה והביבורים, דע"כ השיעור ששונה במתני' דבכורים בתרומה הוא מדרבן ואין לה שום סmak כלל, אבל לדעת המאירי שמספר קושית הירושלמי בתרומה משומשائن לה שיעור לעלה, לאוקמי מתני' אף להחנה דפה יש לה שיעור למטה ותני' אף דברים שאין להם שיעור רק לעלה, אין להוכיח מקושית הירושלמי דאף להשיעור שבחרומה שום סmak כלל, ושפיר יש לומר כדעתו דהשיעור של ס' בתרומה בדברי נבאים ניתן בה, ויש לו סmak ורמזו בדאוריותה, ובכל זאת מקשה דלתני תרומה משומש אין לה שיעור לעלה ויש בעשייתה מצוה, ומחרץ שאף לעלה יש לה שיעור, וכמו שנתבאר.